Тема. Е.А. По. " Золотий жук". Особливості композиційної будови твору - " розповідь у розповіді", її художнє значення.

Мета. Допомогти учням глибше усвідомити ідейно-художній зміст повісті, особливості композиційної будови; розвивати образне та логічне мислення, навички аналізу художнього твору; сприяти формуванню прагнення до розвитку своїх розумових здібностей.

1. Пригадайте, що вам відомо про життя і творчість Е. А. По(ст. 178-180).

2. Перевірте себе. Питання стор. 181.

3. Поміркуйте!

- Яке значення в розгортанні сюжету повісті має образ оповідача?

- Як композиційний прийом " розповідь у розповіді" допомагає автору

розкрити різні погляди на події твору?

- Як змінилося б, на вашу думку, відчуття достовірності, якби про пошуки скарбів автор розповідав від свого імені?

- Який погляд на події, пов'язані з пошуками розгадки, представляє

кожен з героїв оповідання? Як і коли змінюються їхні думки

протягом твору?

4. Перекажіть історію пошуку скарбів з різних позицій: оповідача,

Вільяма Леґрана, слуги Джупітера.

У повісті «Золотий жук» Едгар По використовує композиційний принцип «розповідь в розповіді». Сюжет твору вміщено в додаткову оповідь (що може передувати сюжету або утворювати його «рамку»), а розповідач перебирає на себе роль свідка описуваних ним подій. Такий спосіб побудови твору дає змогу представити різні точки зору на зображуване, створює емоційну напругу, таємничість атмосфери. На важливість урахування різних точок зору в повісті «Золотий жук» указує епіграф, що містить рядок «Усі помиляються». Він, власне, є ключем до розгадування основної загадки твору, що перетворюється на своєрідну інтелектуальну гру для читача.

5. Прочитайте епіграф повісті ( ст. 181).

- Хто і коли у творі помиляється?

- Яких помилок припустилися Леґран, Джупітер та оповідач?

6. Перегляньте відео за посиланням:

<https://youtube.com/watch?v=XGMK0HgyJiM&feature=share>

7. Повторюємо вивчений матеріал ( ст. 46-48). Питання стор. 48-49.

Домашнє завдання:

Знати зміст твору; уміти переказувати повість, виділяти ключові епізоди, характеризувати героїв ( Леґран, Джупітер,оповідач).

Повторити. Балади. Стор. 23-48.